



Наша газета

Газета МУ "Корткеросская Централизованная библиотечная система"

№ 3 (38) 2010 г.

ЭТО ЯРМАРКИ КРАСКИ...

По «Толковому словарю русского языка» /С.Ожегов, Н.Шведова/ **ярмарка** – это большой торг обычно с увеселениями и развлечениями, устраиваемый регулярно, в одном месте и в одно время.

Шумно и многолюдно было 21 мая в Центральной библиотеке им. М.Н.Лебедева с.Корткерос. В этот день собрались библиотекари района на свой ежегодный профессиональный конкурс «Ярмарка творческих идей».

Как и на всякой ярмарке, каждый подготовил и показал свой "товар" /идею/. А "купить", оценить, высказать свое мнение о предлагаемом "товаре", идее, могли все желающие.

Купля-продажа, обмен идеями проходил очень бойко, весело, с размахом.

Открыла Ярмарку Екатерина Семяшкина /Подтыбокский ф./. Она рассказала о проведении семейного праздника «Ме да мамук» /Я и мама/, который был организован ко Дню матери и проведен совместно с сотрудниками Дома народного творчества поселка и соц. работником администрации сельского поселения. Цель мероприятия: возрождение традиций народа коми по семейному воспитанию. В мероприятие были включены задания на знание коми народных примет о погоде, значения орнаментов народа коми, загадки, скороговорки и т.д.

Участникам Ярмарки Екатерина Анатольевна предложила проговорить скороговорки, отгадать загадки,

ответить когда и как использовались в быту "куклы-обереги".

А вы знаете кто такой ЧИДУДЕЙ? Может это добрый волшебник, маг и чародей?

О чудоеде знают читатели Приозерного филиала. Он присыпает им задания то в большом красочном конверте, то с помощью бумажной птицы. А задания не простые, они по книгам. Если книжку не прочитаешь, то и задание выполнить не сможешь. Так ребята прочитали книгу Дж.Родари «Чипполино» и книгу Э.Успенского «Дядя Федор, пес и кот». А Чидуедем сможет стать каждый, если будет читать, думать, действовать, заверила нас Галина Дмитриевна Котяш.

Продолжила выступление Татьяна Худяева /Позтыкеросский ф./. Пришла она не с пустыми руками. В корзинке у нее были ложки деревянные, расписные, пирожки румяные да яблоки наливные, гребень деревянный да полотенце

вышитое. Все эти вещи принадлежат сказочным героям. А вот каким, угадывали зрители. С воодушевлением все восприняли музыкальный конкурс: отгадали и спели русские народные песни и частушки. Вот такие интересные мероприятия проводятся в Позтыкеросском филиале.

Татьяне Валерьевне на Ярмарке достался «Приз зрительских симпатий».

С «Сайтом новых библиотечных идей» познакомила Евгения Фихтнер /Маджский ф./. На этом сайте размещена самая разнообразная информация, которая может пригодиться в работе. Эта идея была, пожалуй, самая востребованная на нашей Ярмарке.

Для читателей села Вомын библиотека это не только место, где можно найти интересную книгу, но и своеобразный выставочный зал, где экспонаты собираются с участием всех жителей села. Здесь можно было увидеть работы, выполненные из пластилина и глины, из бересты. Выставлялись платки «Сколько красы на Руси», кружки «Хит-парад кружек», свечки и подсвечники «Свеча горела», часы «Пока бьют часы». Читатели всегда с интересом ждут такие выставки.

А очередная задумка у Валентины Дмитриевны ну очень интересная! Она хочет организовать выставку огородных чучел «Огородный страж». Парад состоится осенью возле библиотеки. Вот такое сотрудничество с читателями получается.



Со своими идеями по организации досуга детей и подростков поделились также Вера Королева /Подъельский ф./ и Анна Липина /Усть-Локчимский ф./.

К 65-летию Победы в Великой Отечественной войне в библиотеках ЦБС были запланированы самые различные мероприятия. Об одном из них, книжной викторине рассказала Галина Савина /Небдинский ф./. По прочитанным отрывкам из произведений, посвященных теме войны, надо было назвать автора и называние книги. С этим заданием справились большинство читателей Небдинского филиала. Многие за тем брали для чтения предложенные книги.

Этой же теме была посвящена игра «Память огненных лет», разработанная сотрудниками Нившерского филиала. Игра состояла из нескольких туров. Татьяна Михайлова, библиотекарь филиала, показала ее в двух видах: традиционном и в электронном варианте.

Библиотекари Сторожевского филиала ко Дню Победы приурочили проведение "поэтического десанта". Они побывали на предприятиях и организациях своего села, читали стихи, посвященные страницам истории нашей Родины, знакомили с творчеством писателей-фронтовиков. А свои "героические подвиги" запечатлели на видео. Правда, при показе видеофильма подвела

техника. Также Елена и Мария мастерски показали сценки из библиотечной жизни. Премьера показа состоялась во время юбилейного вечера, посвященного 105-летию библиотеки.

О работе женского клуба «Барышни-крестьянки», который организован при Пезмогском филиале, рассказала Лидия Юранева. Для 16 женщин села этот клуб, как вторая семья. У клуба есть свой гимн, эмблема. Собираются сельчанки в библиотеку каждую среду. Они с нетерпением ждут этих встреч, на которых обсуждают прочитанные книги, газетно-журнальные статьи; встречаются с интересными людьми; выезжают в театры, музеи; занимаются рукоделием; ходят на лыжи, рыбачат. Они даже сами зарабатывают на нужды клуба: выращивают картофель. Вот так весело и интересно организован досуг женщин.

Надо отметить, что многие

выступления сопровождались электронными презентациями.

Впервые подготовила самостоятельно презентацию Валентина Бицадзе /Намский ф./.

В Год учителя Валентина Александровна начала сбор материала по истории школы. Активно внедряет она в свою работу и новые технологии продвижения книги и чтения /см.вып.7 серии «Методика, опыт»/.

В результате всех ярмарочных показов, путем тайного голосования, были выбраны три интересные идеи. Наибольшее число голосов набрали коллеги Нившерского филиала им. Ф.Ф.Павленкова, второе место у Сторожевского филиала, а на третьем - Пезмогский филиал. Библиотеки-победители получат комплекты книг.

Проведенная «Ярмарка творческих идей» показала творчество, фантазию и выдумку наших библиотекарей, людей творческой профессии.



Находки, успех, опыт работы

Кукольный театр «Анбур» при Маджском филиале работает уже 10 лет. Мы 1 раз в месяц ходим в детский садик, показываем разные сказки. На первый взгляд может показаться, что показ кукольного представления - это легко и просто. На самом деле это большой труд. Например, при подготовке к показу сказки «Маша и медведь» мы несколько раз читали ее все вместе, обсуждали образы героев, затем готовили декорации, куклы. Дети сами распределяют роли, причем подходят к этому по-деловому, серьезно решают, кто лучше справиться с той или иной ролью. Когда исполнителям понята идея сказки, они могут по-настоящему войти в образ, самостоятельно находить средства его воображения. Беря на себя роль, дети стараются подражать поступками, манерами, речи своего героя. Задача моя, как руководителя кружка, следить за тем, чтобы одни дети не подавляли других, чтобы каждому была обеспечена активная роль в сказке. Было бы ошибкой ввести простую очередь в исполнение главных ролей: вчера один был капитаном, сегодня другой, завтра третий. Не каждый ребенок может сразу справиться с ролью, детям надо помочь найти свое место, считаясь при этом с его интересами, особенностями характера, творческими возможностями.

Библиотекарь Маджского филиала – Фихтнер Е.А

Встретились, чтобы найти ответ на вопрос: как выжить сельской библиотеке?

В солнечный, но еще прохладный день 21 апреля внимание жителей села Корткерос привлекли два автобуса, которые подъехали к Центральной библиотеке. Когда их двери открылись, улица заполнилась многоголосием более чем пятидесяти очаровательных женщин. Их появление заинтриговало прохожих. «Что за праздник?» - удивлялись они. В действительности же повод для праздника был – приезд библиотекарей из различных регионов страны и районов нашей республики для участия в

Первой рассказала о своей работе М.Г.Колегова, зав. Ыбским филиалом Сыктывдинской ЦБС. Я с большим восхищением смотрела слайды, на которых были изображены сохранившиеся старинные церкви, огромное количество святых целебных источников; поразила и красота местной природы на величественных холмах, на которых стоит село Ыб. Захотелось побывать в тех краях. Рада за коллег, чья библиотека стала центром изучения и популяризации жизни родного края и творчества литераторов старинного села.

Р.Е.Глушкова, зав. сектором ЦДБ МУК «Усинская ЦБС», ее выступление под названием «Ас му вылын» («На родной земле») стало для меня возвращением домой (в Усинском районе я прожила 14 лет, закончила Усть-Усинскую среднюю школу в 1977 году и в течение десяти лет ежегодно приезжала в родное село пока были живы родители). Приятно было узнать, что на родной земле библиотеки востребованы, библиотекари активны и живут интересами своих читателей, популяризируют традиции коми народа.

Огромный интерес вызвало выступление зам. директора МУК «Троицко-Печорская МЦБ» Т.В.Марковой о межрайонном проекте «Вайо лыддысям!» («Давайте читать»).

Сотрудничают они с библиотеками

родного для меня Ижемского района (именно там, в далеком 1960 году я родилась и прожила четыре года, там издавна проживали мои родственники).

Совместные мероприятия, обмен книгами, встречи с читателями сблизили жителей этих районов, которые зачастую ощущают огромную нехватку комиязычной литературы.

Об этой проблеме говорила и зав. отделом краеведческой и национальной литературы Национальной детской библиотеки РК им. С.Я.Маршака Л.З.Вторина. Не секрет, что не хватает книг-новинок на коми языке. Постепенно коми язык начинают забывать и в сельских населенных пунктах, дети зачастую стесняются своей родной культуры. А

как красив и мелодичен коми родной язык показала Людмила Зарниевна, прочитав очень задушевные стихи на коми языке.

О том, что в Усинске коми язык нигде не востребован, посетовала в своем эмоциональном выступлении

С заботой о своих читателях говорила и Безносикова Г.М., директор Коми респ.спец.библиотеки для слепых им. Л.Брайля (и моя однокурсница по колледжу культуры) и призвала всех библиотекарей не забывать о своих слабовидящих читателях и делать все, чтобы их жизнь стала ярче, интереснее и насыщеннее.

Интересные выступления были и у коллег из Великого Устюга, Екатеринбурга, Кирова, Челябинска по продвижению и популяризации местных традиций, по созданию библиотек-музеев и т.д.

Но в любой бочке меда есть ложка дегтя. В выступлении руководителя ассоциации Павленковских библиотек О.В.Птиченко прозвучало, что на одном энтузиазме библиотекарям не выжить. В России появилась тенденция к свертыванию сельских библиотек, к слиянию их с клубными учреждениями, а в век интернета и новых информационных технологий очень малое количество сельских библиотек имеет к ним доступ. Да, новый закон о коммерциализации бюджетных учреждений не очень понятен и не вызывает энтузиазма. Но, как показал семинар, библиотекари – люди творческие. Будем надеяться, что наша работа по продвижению национальной и краеведческой литературы станет залогом сохранения самобытной культуры нашего народа.

Зав. Намским филиалом –
Бицадзе В.А.



Межрегиональной научно-практической конференции «Историческое и культурное наследие села: сохраняя прошлое, думаем о будущем».

Экскурсия по Центральной библиотеке, выставка-продажа сувенирной продукции, музыкальная визитная карточка – это только первый этап их пребывания в Корткеросе.

В 11 часов дня в актовом зале Администрации района начал работу семинар на тему: «Продвижение национальной и краеведческой литературы как залог сохранения самобытной культуры народа», на который были приглашены и мы – библиотекари Корткеросского района.

Приветственные слова в адрес форума прозвучали из уст главы МР «Корткеросский» И.Н.Даньщикова; зав. отделом культуры и молодежи М.Б.Ивановой и директора МУ «Корткеросская ЦБС» С.А.Челпановой.

На языке предков: узнать и сохранить историю

Прекрасен месяц май! И так богат на события! О впечатлениях от одной из поездок я и хочу вам рассказать. А именно - о поездке 20 мая в Усть-Куломский район в рамках республиканской творческой лаборатории «Пöч-пöль кылён» («На языке предков»). Рано поутру мы сели в автобус и дружной компанией с библиотекарями из Сыктывкара, Сыктывдинского, Ижемского, Сысольского, Прилужского районов тронулись в путь. От Корткеросской ЦБС ездили Галина Дмитриевна Савина, Валентина Владимировна Шестакова и я - Мария Алексеевна Попова.

Первая остановка – Троицкий Стефано-Ульяновский монастырь - одна из древнейших православных обителей. Интересную, познавательную экскурсию по монастырю провёл с нами отец Афанасий. Самым захватывающим моментом экскурсии стало посещение колокольни.

Следующим пунктом нашей поездки стала Кужбинская библиотека. Этой небольшой сельской библиотекой заведует Ольга Егоровна Кузнецова, которая к нашему приезду подготовила небольшое слайд-шоу на тему: «Популяризация коми детской литературы в условиях села», которую нам и продемонстрировала со своими комментариями. В библиотеке оформлен краеведческий уголок: «Коми йöзлён эмбүр», где собрана утварь, которой пользовались наши предки.

В селе Усть-Кулом, нас встретила Галина Егоровна Пашнина - директор Усть-Куломской ЦБС и провела увлекательную экскурсию по библиотекам. Специалист из администрации с. Усть-Кулом рассказала нам о районе и о планах на будущее, а зав. отделом культуры познакомил с положением дел в отрасли.

Далее слово взяла Светлана Кузьминична Тесленко - зам. директора по работе с детьми. В своем выступлении «Библиотека - центр книжной культуры» она рассказала об опыте работы центральной детской библиотеки Усть-Куломского района.

Библиотекари Югыдъягского и Деревянского филиалов Усть-Куломской ЦБС так же делились с опытом работы по краеведению. Меня привлекла идея выставки: «Важ да выль чачаяс», где можно наглядно сравнить игрушки наших бабушек и дедушек с теми игрушками, которые мы покупаем для наших детей.

В завершение хочется выразить огромную благодарность организаторам поездки за незабываемые впечатления, неожиданные и приятные встречи (я и Галина Дмитриевна встретили своих одногруппниц), а также за полученный материал для дальнейшей работы, который мне, несомненно, пригодится.

Библиотекарь Сторожевского филиала М.А.Попова

Собеседники души моей

Известный детский писатель А.Лиханов в повести «Никто» поднимает тему сиротства. Мальчик по прозвищу Топорик, это когда он жил в детдоме, а для бандитов – ловкий Никто. «Никто» - кличка Николая Топоркова, расшифровывается просто – по начальным буквам имени и фамилии. Он – сирота, сданный матерью в дом ребенка, а оттуда – переданный в интернат. Сдали – передали. Ничей. Единственным человеком со стороны, который заинтересовался Колей, причем искренне, оказался местный авторитет Валентин, промышляющий рэкетом.

Что за человек Коля Топорков? Мальчишка умен, у него свое чувство достоинства. Он намерен сам «сделать свою жизнь». Случайно завладев огромными деньгами, Коля не забывает своих интернатских. Он знает, кому надо помочь. Коля – человек, без роду и племени, абсолютно одинокий человек. Он думает про себя как взрослый, как много испытавший человек.

«Никто» - это символ в современной России. Любой мальчишка, простого происхождения, в ответ на вопрос: «Ты кто?», наверняка, сначала удивленно ответит: «Никто...» и только потом – «человек». Так и скажет: «Никто... Человек». Проверьте.

В этой повести писатель выступает как неравнодушный к судьбам детей человек, призывает взрослых к реальному улучшению их жизни. Читайте книгу и внимайте всему, о чем болит душа и сердце этого «ничейного» человека.

Повесть завершает крик о помощи: «Испугайтесь, люди, своей беспощадности! Не покидайте, матери, детей...». И в этом боль и надежда – и писательская, и человеческая, и гражданская.

Зав. Сторожевским филиалом Е.Г.Королева

