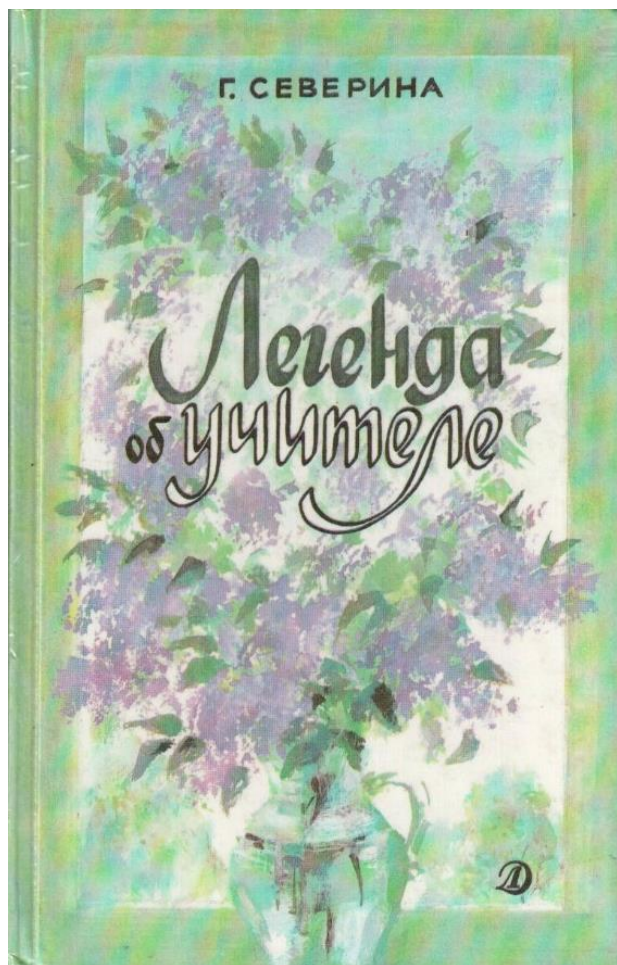


Всем лучшим мы обязаны учителям

«Учитель... Мы часто произносим это слово, но не задумываемся, какую огромную роль играет в нашей жизни Учитель. Трудно представить, сколько сил, труда, души, терпения учителя вкладывают в каждого из своих учеников, чтобы они выросли из маленьких девчонок и мальчишек в успешных, счастливых людей.»

Предлагаем Вашему вниманию подборку книг о школе и учителях.

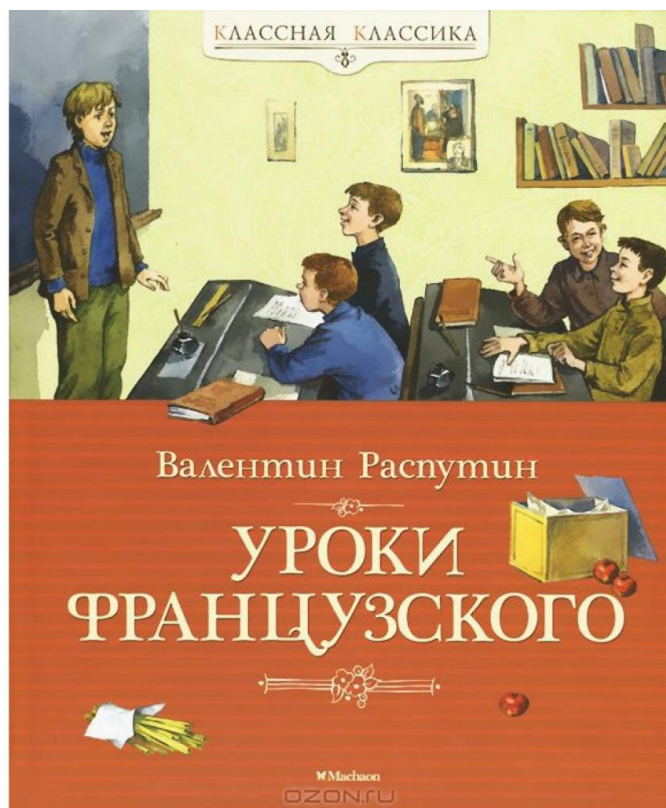




**Северина Г.И. Легенда об учителе:
повесть / Г.И. Северина; рис. А.
Шадзевского. - М.: Дет. лит., 1979. - 206 с.**

Повесть о школе 30-х годов, о старшеклассниках, о любви, о молодой семье. В центре повести мужественный, благородный человек, оказавший огромное влияние на своих учеников и жизнью своей подтвердивший высоту своих нравственных принципов. Прообразом его был учитель московской школы, ушедший в первые дни Великой Отечественной войны на фронт вместе со своими учениками.





**Распутин В.Г. Уроки французского:
рассказ / В.Г. Распутин ; рис. Ю. Тризны. -
М. : Дет. лит., 1982. - 110 с.**

Герой рассказа приезжает из деревни учиться в райцентр, где находится школа. Живется ему трудно, голодно – время послевоенное. В районе у него нет ни родных, ни знакомых, он живет на квартире у чужой тети Нади. В один из трудных моментов на помощь мальчику приходит молоденькая учительница французского языка – Лидия Михайловна. Она присылает ему посылки, как будто от матери. Но мальчик отказывается. Учительница предлагает играть на деньги и, естественно, «проигрывает», чтоб на эти копейки мальчик смог купить себе молока. И

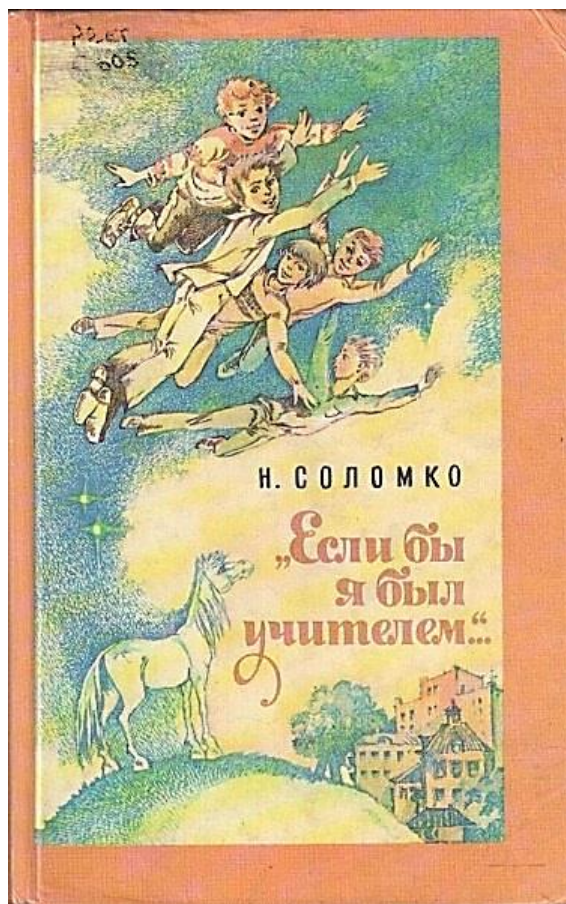
счастлива, что ей удастся этот обман.

Идея рассказа заключается в словах Распутина: «Читатель учится у книг не жизни, а чувствам. Литература, на мой взгляд, — это прежде всего воспитание чувств. И прежде всего доброты, чистоты, благородства». Эти слова напрямую относятся к рассказу «Уроки французского».



**Платонов А. П. Песчаная
учительница: рассказ / А. Платонов // На
заре туманной юности : повести и
рассказы / А. Платонов. – М. : Дет., лит.,
2002. – С. 23 – 32.**

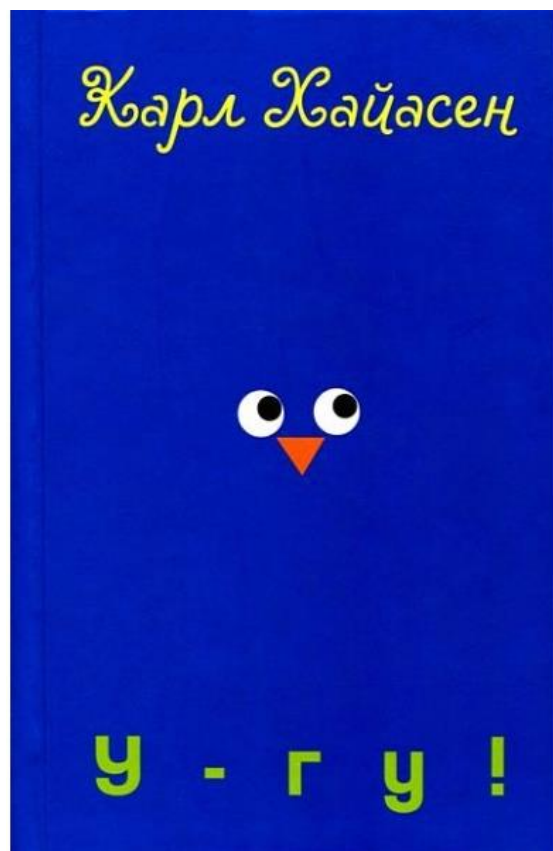
Рассказ «Песчаная учительница» — одно из ярких произведений А. Платонова. События разворачиваются в 20-е годы XX века в селе Хошутове, «на границе с мертвой среднеазиатской пустыней», куда после окончания училища направили молодую учительницу Марию Никифоровну и где она «увидела тяжкий и почти ненужный труд, — потому что расчищенные места снова заваливало песком, — молчаливую бедность и смиренное отчаяние». От этой удручающей обстановки «крепкая, веселая, мужественная натура Нарышкиной начала теряться и потухать. Долгие вечера Мария Никифоровна думала, что ей делать в селе, обреченном на вымирание». И она нашла выход из положения: «В школе надо сделать главным предметом обучение борьбе с песками, обучение искусству превращать пустыню в живую землю».



**Соломко Н.З. Если бы я был учителем...
Повести и рассказы / Рис.Е.Стерлиговой. –
ьМ.: Дет.лит., 1987.-207 с.: ил.**

Наталья Соломко «Если бы я был учителем». Как же иногда бывает тяжело учиться в школе. Не потому что знания даются с трудом, а потому что учителя постоянно требуют: ты должен ответить урок, ты не должен думать так, ты должен думать по-другому. Ох, как же устал Андрей от этого. Вот если бы он был учителем, все бы, конечно, сделал иначе. В этой книге вы прочтаете две повести Натальи Соломко — «Если бы я был учителем» и «Белая лошадь — горе не мое» — о любви, смысле жизни и чести.





**Хайасен, Карл. У-гу!:(для семейного чтения)/
К.Хайасен; пер. Я.Шапиро. – Москва: Рлзовый
жираф, 2012.- 312 с.**

Карл Хайасен «У-гу!». «У-гу!» — книга про школу, затрагивающая проблему адаптации ребенка в новом классе. Этот вопрос наиболее актуален для детей, чьи родители часто кочуют с места на место, что бывает из-за работы. Очень часто попавший в класс новичок становится объектом насмешек более грубых ребят, и завести друзей в новой школе первое время довольно сложно. Книга рассказывает историю именно такого ребенка, а также объясняет, как подобную ситуацию можно преодолеть.



Хайтани К. Взгляд кролика: (роман): пер. с яп./ К.Хайтани.-Москва: Самокат, 2010.-320 с.: ил.- (Лучшая новая книжка).

Хайтани Кэндзиро «Взгляд кролика». Молодая учительница Фуми Котани приходит работать в начальную школу, расположенную в промышленном районе города Осака. В классе у Фуми учится сирота Тэцудзо — молчаливый и недружелюбный мальчик, которого, кажется, интересуют только мухи. Терпение Котани, ее готовность понять и услышать ребенка помогают ей найти с Тэцудзо общий язык. И оказывается, что иногда достаточно способности одного человека непредвзято взглянуть на мир, чтобы жизнь многих людей изменилась — к лучшему.





Искандер Ф. А. Тринадцатый подвиг Геракла: [рассказы] / Ф. Искандер. — М.: Эксмо, 2011. — 220 с.

«Все математики, с которыми мне приходилось встречаться в школе и после школы, были людьми неряшливыми, слабохарактерными и довольно гениальными. Так что утверждение насчет того, что пифагоровы штаны якобы во все стороны равны, навряд ли абсолютно точно.

Возможно, у самого Пифагора так оно и было, но его последователи, наверно, об этом забыли и мало обращали внимания на свою внешность.

И все-таки был один математик в нашей школе, который отличался от всех других...»





Аромштам М. Когда отдыхают ангелы/ М. Аромштам; худ. И.А. Донец, М.С. Щетинская. - Москва: КомпасГид, 2010.-208 с.: ил.- (Дети vs взрослые).

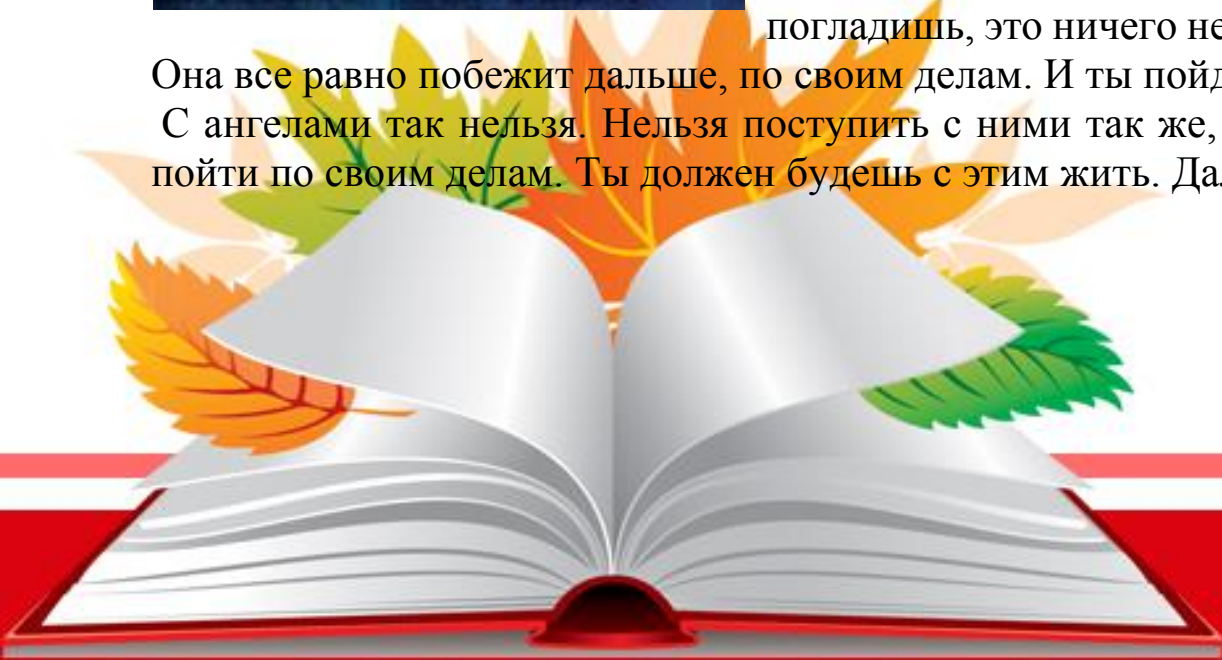
Это очень важно - узнать про ангелов. Но слова должны за что-то зацепиться. За что-то внутри. Иначе они скользнут мимо. Как ветер.

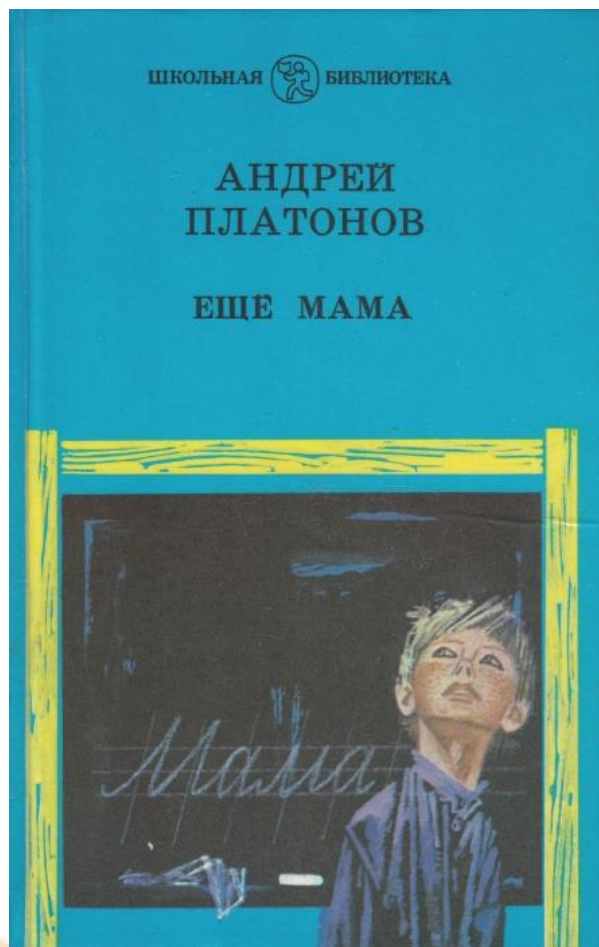
Как шум проезжающего автомобиля.

Как чужая кошка, бегущая через двор. Она, такая мягкая и пушистая, бежит по своим делам и не имеет к тебе никакого отношения. Ты, конечно, можешь ее погладить - если она не испугается. И если ты не испугаешься погладить чужую, неизвестную кошку, только что выбравшуюся из подвала, - вдруг она заразная? Но даже если ты ее погладишь, это ничего не изменит в твоей жизни. И в жизни кошки тоже.

Она все равно побежит дальше, по своим делам. И ты пойдешь дальше, будто бы никого не гладил.

С ангелами так нельзя. Нельзя поступить с ними так же, как с этой неизвестной кошкой: все узнать - и пойти по своим делам. Ты должен будешь с этим жить. Дальше - жить с этим.





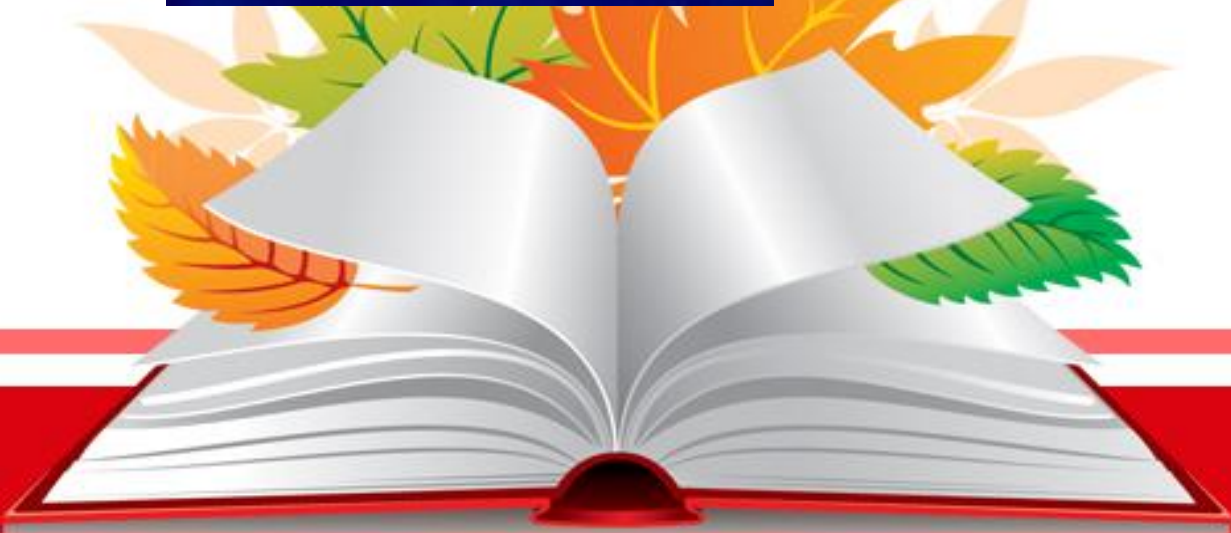
**Платонов А. П. Ещё мама: Рассказы/
Предисл. И сост. А. Акимова; Рис. В.
Куприянова. – Л.: Дет. лит., 1989.-112с., ил.,
портр.-(Школьная библиотека).**

Когда Артему Федотову исполнилось семь лет, мама проводила его первый раз в школу. А там его встретила учительница Аполлинария Николаевна. Она тоже как мама, только в школе...



Пономарёва С., Пономарёв Н. Боишься ли ты темноты? : [повесть] / Светлана и Николай Пономарёвы. — М. : Центр «Нарния», 2010. — 278 с. : ил. — (Мир для всех. Там, где мы живём).

Ярославу было 14 лет, когда он потерял обоих родителей в автокатастрофе и едва выжил сам. После всех больниц он попал в обычный детский дом, где живут дети, хлебнувшие в жизни горя, предательств и унижений. Потом в детский дом пришел работать ночным воспитателем Сергей, служивший в Чечне. Непросто было Сергею довести до конца решение взять под опеку больного и трудного подростка. Но верность Сергея своему слову и поддержка его матери преодолели все преграды, Ярослав снова обрел семью и дом.





Фролов В.Г. Что к чему. Повесть. Переизд. Рис. В.Лебедева. Л., «Дет.лит.», 1977.

Вадим Фролов «Что к чему...». Это книга о первой любви и о том, что семья может разрушаться. Подросток Саша очень увлечен мыслями про школу и первой своей влюбленностью и не сразу понимает, что его родители разошлись и больше не любят друг друга. Как принять выбор своих родных и как понять их — вот о чем книга Вадима Фролова.





Буйе, Роб. Всё из-за мистера Терапта/ Р. Буйе; пер. Т. Иванова.- Москва: Розовый жираф, 2013.- 277 с.- (Вот это книга!).

"Нам не повезло - на свете существуют учителя", - думает Питер, отправляясь в пятый класс. Он еще не знает, что в этом году встретится с мистером Тераптом - учителем совершенно особенным. Очень скоро школа становится тем местом, куда интересно ходить и где учишься не только математике и биологии, но и отзывчивости, дружбе, ответственности. Вот только однажды, в середине зимы, неудачно брошенный снежок обернулся настоящей трагедией... Семь учеников одного класса: хулиган Питер, умница Джессика, интриганка Алексия, отличник Люк, добрячка Даниэль, тихоня Анна и молчун Джеффри - рассказывают нам эту историю, и их голоса, поначалу нестройные, постепенно сливаются в прекрасный хор. Прекрасный, потому что в

нем слышны любовь, благодарность и надежда.

